

SKRIPSI

**PENGARUH TEKNIK MOZAIK TERHADAP PERKEMBANGAN
MOTORIK HALUS PADA ANAK USIA DINI DI
KB INSAN CERIA 1 TUMPANG**



**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN KEBIDANAN
POLITEKNIK KESEHATAN RS dr. SOEPPRAOEN
MALANG
2020**

SKRIPSI

PENGARUH TEKNIK MOZAIK TERHADAP PERKEMBANGAN MOTORIK HALUS PADA ANAK USIA DINI DI KB INSAN CERIA 1 TUMPANG

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Terapan Kebidanan Pada Prodi Kebidanan Politeknik
Kesehatan RS Dr. Soepraoen Malang



**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN KEBIDANAN
POLITEKNIK KESEHATAN RS dr. SOEPRAOEN
MALANG
2020**

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Farida Usriyah
Tempat/ tanggal lahir : Malang, 21 November 1997
NIM : 19.6.059 AJ
Alamat : Dusun Slamet KarangJambe, RT/RW 014/005
Kecamatan Tumpang, Kabupaten Malang

Menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul "Pengaruh Teknik Mozaik Terhadap Perkembangan Motorik Halus Pada Anak Usia Dini", ini merupakan hasil karya sendiri dan belum pernah dibuat oleh orang lain untuk memperoleh gelar dari berbagai jenjang pendidikan di perguruan tinggi manapun.

Jika dikemudian hari saya terbukti melanggar atas pernyataan tersebut di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari almamater.

Malang, 24 Juni 2020

Yang Menyatakan,



Siti Farida Usriyah

NIM 19.6.059 AJ

LEMBAR PERSETUJUAN

SKRIPSI

“PENGARUH TEKNIK MOZAIK TERHADAP PERKEMBANGAN
MOTORIK HALUS PADA ANAK USIA DINI
DI KB INSAN CERIA 1”

Nama : Siti Farida Usriyah

NIM : 19.6.059 AJ

Telah disetujui untuk Diujikan di Depan Tim Pengaji

Tanggal : 24 Juni 2020

Oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II

TAKSA SUJATI UTAMA

R. Maria Veronika, SST., M.Keb

Rifzul Maulina, S.ST., M.Kes

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

"PENGARUH TEKNIK MOZAIK TERHADAP PERKEMBANGAN MOTORIK
HALUS PADA ANAK USIA DINI DI KB INSAN CERIA 1"

Oleh:

Nama : Siti Farida Usriyah
NIM : 19.6.059 AJ

Telah dipertahankan dan disetujui oleh Tim Penguji Pada Skripsi di Program
Studi Sarjana Terapan Kebidanan Politeknik Kesehatan RS dr. Soepraoen

Malang

Tanggal : 24 Juni 2020

OLEH TIM PENGUJI:

1. dr. Zainudin Hamidi, Sp.A : ()
2. R. Maria Veronika, SST., M.Keb : ()
3. Rifzul Maulina, S.ST., M.Kes : ()

Malang, 24 Juni 2020

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sarjana Terapan Kebidanan
Politeknik Kesehatan RS dr. Soepraoen



Rani Safitri, S.ST., M.Keb

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Yang bertanda tangan di bawahini :

Nama : Siti Farida Usriyah

Jenis Kelamin : Perempuan

Tempat, tanggal lahir : Malang, 21 November 1997

Agama : Islam

Kewarganegaraan : Indonesia

Alamat : Dusun Slamet Karang Jambe RT/RW 014/004
Kecamatan Tumpang Kabupaten Malang

Pendidikan :

1. SD NEGERI SLAMET 01

(Lulus tahun ajaran 2009)

2. MTS NURUL ULUM

(Lulus tahun ajaran 2012)

3. MA NURUL ULUM

(Lulus tahun ajaran 2015)

4. D3-Kebidanan Poltekkes Rs. dr. Soepraoen

(Lulus tahun ajaran 2019)

Nama Keluarga :

a. Ayah

Nama ayah : Misriyan

Tempat, tanggal lahir : Malang, 12 Januari 1966

Agama : Islam

Kewarganegaraan : Indonesia

Pekerjaan : Wiraswasta

b. Ibu

Nama Ibu : Nur Aisyah

Tempat, tanggal lahir : Malang, 19 April 1969

Agama : Islam

Kewarganegaraan : Indonesia

Pekerjaan : IRT

c. Kakak

Nama Kakak : Mukhamad Sofyan

Tempat, tanggal lahir : Malang, 29 Mei 1992

Agama : Islam

Kewarganegaraan : Indonesia

Pekerjaan : Mahasiswa

Demikian daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Hormat saya,

Siti Farida Usriyah

KATA PENGANTAR

Dengan memanjangkan puji syukur kehadirat Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul "Pengaruh Teknik Mozaik Terhadap Perkembangan Motorik Halus DI KB Insan Ceria 1 Malang".

Skripsi ini sebagai persyaratan tugas akhir dalam menyelesaikan program Pendidikan D-IV Kebidanan di Politeknik Kesehatan RS dr. Soepraoen Malang Program Studi Sarjana Terapan Kebidanan. Juga sebagai referensi dalam bacaan di perpustakaan kampus dan dapat dipakai sebagai perbandingan dalam pembuatan skripsi yang lain maupun penelitian karya ilmiah bagi teman sejawat. Peneliti mengakui bahwa keberhasilan penyelesaian Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Letkol CKM Arief Efendi, S.MPh., S.H., S.Kep.Ners., MM., M.Kes selaku direktur Politeknik Kesehatan RS dr. Soepraoen Malang.
2. Rani Safitri, S.ST., M.Keb, Ketua Program Studi Sarjana Terapan Kebidanan Politeknik Kesehatan RS dr. Soepraoen Malang
3. dr. Zainudin Hamidi, Sp.A Penguji I dalam sidang Skripsi.
4. R. Maria Veronika, SST., M.Keb Pembimbing I dan Penguji II dalam sidang Skripsi.
5. Rifzul Maulina, S.ST., M.Kes Pembimbing II dan Penguji III yang telah membimbing peneliti dalam menyelesaikan Skripsi ini.
6. Kedua orang tua saya yang sangat saya sayangi atas segala doa, bimbingan dan dukungannya.
7. Dan semua pihak yang telah banyak membantu sehingga penelitian ini selesai.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa penyusunan Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, serta tidak luput dari segala kekurangan dan keterbatasan, oleh karena itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan guna penyusunan berikutnya. Semoga Skripsi ini memberikan banyak manfaat bagi kita semua.

Malang, 24 Juni 2020

Peneliti



ABSTRAK

Usriyah,Siti Farida. 2020. Pengaruh Teknik Mozaik Terhadap Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini. Tugas Akhir. Program Studi Kebidanan Politeknik Kesehatan RS dr. Soepraoen Malang. Pembimbing I R. Maria Veronika, SST., M.Keb, Pembimbing II Rifzul Maulina, S.ST., M.Kes.

Salah satu masalah yang dialami anak usia dini adalah perkembangan motorik halus. Motorik halus adalah pengorganisasian penggunaan sekelompok otot-otot kecil seperti jari jemari dan tangan yang sering membutuhkan kecermatan dan koordinasi mata dan tangan. Salah satu solusi dari mengatasi masalah pada perkembangan motorik halus adalah dengan mengadakan kegiatan teknik mozaik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh teknik mozaik terhadap perkembangan motorik halus anak usia 3-4 tahun. Desain penelitian yang digunakan adalah *Pre Eksperimen* dengan rancangan *One Group Pretest Posttest*. Sampel yang digunakan pada penelitian ini berjumlah 10 responden yang diambil dengan metode *Purposive Sampling*. Pengambilan data menggunakan lembar observasi dan DDST. Hasil penelitian didapatkan bahwa perkembangan normal berjumlah 7 responden (70%) dan perkembangan meragukan berjumlah 3 responden (30%). penelitian ini menggunakan analisis uji wilcoxon, dengan hasil analisa $p=0,004$ bahwa ada pengaruh teknik mozaik terhadap perkembangan motorik halus anak usia dini. Diharapkan dapat menimbulkan perhatian yang lebih pada responden terutama anak usia dini menggunakan teknik mozaik sebagai media pembelajaran agar tidak mengalami keterlambatan motorik halus.

Kata kunci : teknik mozaik, motorik halus, anak usia dini

ABSTRACT

Usriyah, Siti Farida. 2020. Effects of Mosaic Techniques on Early Motoric Fine Motor Development in Children. Thesis. Midwifery Health Polytechnic Study Program, Dr. Soepraoen Malang. Advisor I R. Maria Veronika, SST., M.Keb, Advisor II Rifzul Maulina, S.ST., M.Kes.

One such individual problem is fine motor development. Fine motor is organizing the use of a group of small muscles such as fingers and hands which often require careful eye and hand coordination. One solution to overcoming problems in fine motor development is to hold mosaic engineering activities. This study aims to determine the effect of the mosaic technique on fine motor development in children aged 3-4 years. The research design used was Pre Experiment with the design of One Group Pretest Posttest. The sample used in this study amounted to 10 respondents taken by the purposive sampling method. Retrieval of data using observation sheets and DDST. The results showed that normal development was 7 respondents (70%) and doubtful development was 3 respondents (30%). This study uses Wilcoxon test analysis, with the results of the analysis $p = 0.004$ that there is an influence mosaic technique on fine motor development. It is expected to cause more attention to respondents, especially early childhood as learning media so as not to experience fine motor delays.

Keywords: mosaic technique, fine motor, early childhood

DAFTAR ISI

Halaman judul.....	i
Cover Depan.....	ii
Lembar Pernyataan.....	iii
Lembar persetujuan.....	iv
Lembar pengesahan.....	v
Daftar Riwayat Hidup.....	vi
Kata Pengantar.....	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Gambar.....	xiv
Daftar Tabel.....	xv
Daftar Lampiran.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan penelitian.....	3
1.3.1 Tujuan Umum.....	3
1.3.2 Tujuan Khusus.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.4.1 Bagi Teoritis.....	4
1.4.2 Bagi Praktis.....	4
1.5 Penelitian Relevan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1.Konsep Anak Usia Dini.....	7
2.1.1 Pengertian Anak Usia Dini.....	7
2.1.2 Karakteristik Anak Usia Dini.....	8

2.1.3	Pendidikan Anak Usia Dini.....	9
2.1.4	Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini.....	10
2.1.5	Fungsi Pendidikan Anak Usia Dini.....	11
2.2.	Konsep Pertumbuhan.....	12
2.2.1	Definisi Pertumbuhan.....	12
2.2.2	Ciri-ciri pertumbuhan.....	12
2.2.3	Faktor-faktor yang mempengaruhi pertumbuhan.....	12
2.3.	Konsep Perkembangan.....	15
2.3.1	Aspek yang mempengaruhi Perkembangan Anak.....	16
2.4.	Konsep Motorik.....	18
2.4.1	Definisi Motorik Kasar.....	19
2.4.2	Definisi Motorik Halus.....	19
2.4.3	Tujuan Pengembangan Motorik Halus.....	19
2.4.4	Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Motorik Halus... ..	20
2.4.5	Pentingnya Meningkatkan Perkembangan Motorik Halus Anak Usia Dini.....	25
2.4.6	Stimulasi Anak Usia 3-4 Tahun.....	25
2.4.7	Upaya Meningkatkan Perkembangan Motorik Halus.....	27
2.5.	Konsep Teknik Mozaik.....	28
2.5.1	Pengertian Teknik Mozaik.....	28
2.5.2	Manfaat dan Tujuan Teknik Mozaik.....	28
2.5.3	Fungsi Mozaik.....	31
2.5.4	Kelebihan dan Kekurangan Teknik Mozaik.....	32
2.5.5	Bahan dan Peralatan Mozaik.....	33
2.5.6	Teknik Membuat Mozaik.....	35
2.5.7	Proses Kreasi Mozaik Pada Anak Usia Dini.....	37

2.5.8 Pengaruh Teknik Mozaik Terhadap Perkembangan Motorik Halus	39
.....	
2.6.Konsep DDST.....	40
2.6.1 Pengertian DDST.....	40
2.6.2 Perkembangan Menurut Denver II.....	40
2.6.3 Fungsi DDST.....	40
2.6.4 Aspek-aspek Perkembangan yang Dinilai.....	41
2.6.5 Cara Mengukur Perkembangan Anak dengan DDST.....	44
2.6.6 Stimulasi Dasar.....	45
2.7.Kerangka Konsep.....	48
2.8.Hipotesis.....	49
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Desain penelitian.....	50
3.2 Kerangka Kerja.....	51
3.3 Populasi, Sampel dan Sampling.....	52
3.3.1 Populasi.....	52
3.3.2 Sampel.....	52
3.3.3 Sampling.....	52
3.4 Identifikasi Variabel.....	52
3.4.1 Variabel Bebas.....	52
3.4.2 Variabel Terikat.....	52
3.5 Definisi Operasional.....	53
3.6 Pengumpulan Data.....	53
3.6.1 Pengumpulan Data.....	53
3.6.2 Instrumen Pengumpulan Data.....	52
3.6.3 Waktu dan Tempat Penelitian.....	53
3.6.4 Teknik Analisa Data.....	54

3.7 Etika Penelitian.....	56
3.7.1 Informed Consent.....	56
3.7.2 Anonymity.....	56
3.7.3 Confidentiality.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN	
4.1 Gambaran Lokasi Penelitian.....	58
4.2 Data Umum.....	58
4.2.1 Karakteristik Berdasarkan Usia.....	59
4.2.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	59
4.2.3 Karakteristik Pekerjaan Orang tua Responden.....	59
4.2.4 Karakteristik Berdasarkan pendidikan.....	60
4.3 Data Khusus.....	60
4.3.1 Karakteristik Kemampuan Sebelum diberikan Teknik Mozaik	61
4.3.2 Karakteristik Kemampuan Sesudah diberikan Teknik Mozaik	61
4.3.3 Menganalisa Pengaruh Pemberian Teknik Mozaik.....	62
BAB V PEMBAHASAN	
5.1 Pembahasan Hasil Penelitian.....	63
5.1.1 Mengidentifikasi Kemampuan Motorik Halus Sebelum Perlakuan	63
5.2.2 Mengidentifikasi Kemampuan Motorik Halus Sesudah Perlakuan	65
5.2.3 Pengaruh Teknik Mozaik Terhadap Perkembangan Motorik Hal	66
5.2 Keterbatasan Penelitian.....	69
BAB VI PENUTUP	
6.1 Kesimpulan.....	70
6.2 Saran.....	70

Daftar Gambar

No	Daftar Gambar	Halaman
		<hr/>
	Gambar 2.1 Mozaik.....	29
	Gambar 2.2 Contoh mozaik menggunakan biji-bijian.....	34
	Gambar 2.3 Contoh Mozaik menggunakan biji-bijian.....	34
	Gambar 2.4 Contoh Mozaik menggunakan kertas.....	35
	Gambar 2.5 Kerangka Konsep.....	48
	Gambar 3.1 Kerangka Kerja.....	51



Daftar Tabel

No	Daftar Tabel	Halaman
		<hr/>
	Tabel 3.1 Definisi Operasional.....	52
	Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Usia Responden.....	59
	Tabel 4.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	59
	Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Pekerjaan Orang Tua.....	60
	Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi Responden Berdasarkan Pendidikan Ibu.....	60
	Tabel 4.5 Karakteristik Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini 3-4 Tahun Sebelum diberikan Teknik Mozaik.....	61
	Tabel 4.6 Karakteristik Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini 3-4 Tahun Sebelum diberikan Teknik Mozaik.....	61
	Tabel 4.7 Distribusi Tabel Silang Antara Pengaruh Teknik Mozaik Sesudah dan Sebelum Diberikan Teknik Mozaik.....	62

DAFTAR ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN

Arti Lambang:

% : Persentase

(...) : Tanda kurung

, : Koma

. : Titik

/ : Atau

: : Titik Dua

? : Tanda Tanya

“ : Tanda kutip

≥ : Lebih dari sama dengan

≤ : Kurang dari sama dengan

< : Kurang dari

> : Lebih dari

= : Sama dengan

& : Dan

Arti Singkatan:

dr : Dokter

Kaprodi : Ketua Program Studi

PT : Perguruan Tinggi

SMA : Sekolah Menengah Atas

SMP : Sekolah Menengah Pertama

SD : Sekolah Dasar

M.Keb : Magister Kebidanan

M.Kes : Magister Kesehatan

M.M : Magister Manajemen

MTs : Madrasah Tsanawiyah



NIM : Nomor Induk Mahasiswa

No : Nomor

Poltekkes : Politeknik Kesehatan

RS : Rumah Sakit

S.H : Sarjana Hukum

S.ST : Sarjana Sains Terapan

Sp.A : Spesialis Anak

SDKI : Survey Demografi dan Kesehatan Indonesia

SPO : Standar Prosedur Operational

Tumbang : Tumbuh Kembang

WHO : *World Health Organization*

