

TUGAS AKHIR
ASUHAN AKUPUNKTUR PADA KLIEN KELUMPUHAN
WAJAH DI YAYASAN “SS” BANDUNG



PROGRAM STUDI DIII AKUPUNKTUR
INSTITUT TEKNOLOGI, SAINS, dan KESEHATAN RS dr. SOEPRAOEN
KESDAM V/BRAWIJAYA MALANG

2023

TUGAS AKHIR
ASUHAN AKUPUNKTUR PADA KLIEN KELUMPUHAN
WAJAH DI YAYASAN “SS” BANDUNG

Diajukan sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Ahli Madya Akupunktur (A.Md.Akp) pada Program Studi Akupunktur Institut Teknologi, Sains, dan Kesehatan RS dr. Soepraoen Malang



PROGRAM STUDI DIII AKUPUNKTUR
INSTITUT TEKNOLOGI, SAINS, dan KESEHATAN RS dr. SOEPRAOEN
KESDAM V/BRAWIJAYA MALANG

2023

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tan Mie Lien
Tempat/Tanggal Lahir : Bandung, 10 Januari 1949
NIM : 20.3.075
Alamat : Jalan R. D. Adibrata no. 10
Bandung

Menyatakan bahwa Proposal Tugas Akhir dengan judul "Asuhan Akupunktur pada Klien Kelumpuhan Wajah di Yayasan Akupunktur "SS" Bandung ini merupakan hasil karya sendiri dan belum pernah dibuat oleh orang lain untuk memperoleh gelar dari berbagai jenjang pendidikan di perguruan tinggi manapun.

Jika di kemudian hari saya terbukti melanggar atas pernyataan tersebut di atas, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dari almamater.

Jakarta, Juli 2023

Yang Menyatakan,



Tan Mie Lien
NIM. 20.3.075

CURRICULUM VITAE



Nama : Tan Mie Lien
Tempat/Tanggal Lahir : Bandung, 10 Januari 1949
NIM : 203075
Alamat : Jl. R. D. Adibrata no. 10
Kelurahan Kebon Jeruk
Kecamatan Andir
Riwayat Pendidikan : 1) SD Kelenteng
2) SMP Chiau Chung
3) SMA Paket C PKBM Jati Waringin

LEMBAR PERSETUJUAN

Tugas Akhir dengan Judul "Asuhan Akupunktur pada Klien Kelumpuhan Wajah
di Yayasan Akupunktur "SS" Bandung" telah disetujui untuk diujikan di depan

Tim Penguji.



LEMBAR PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan Judul "Asuhan Akupunktur pada Klien Kelumpuhan Wajah
di Yayasan Akupunktur "SS" Bandung" telah Diujikan di Depan Tim Penguji

Nama : Tan Mie Lien

NIM : 203075

Pada tanggal, 10 Juli 2023

Tim Penguji:

Nama

Penguji 1 Puspo Wardoyo, A.Md.Akup.,S.Pd., M.M.

Penguji 2 Chantika Mahadini, A.Md.Akp.,M.Psi.,Psikolog

Penguji 3 Ikhwan Abdullah, A.Md.Akp., S.Psi.; M.M.

Tanda Tangan



Mengetahui,

Ketua Program Studi DIII Akupunktur

dr. Mayang Wulandari, A.Md.Akp., M.M.
NIDN 0710017605

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir yang berjudul “Asuhan Akupunktur pada Klien Kelumpuhan Wajah di Yayasan Akupunktur “SS” Bandung” sesuai dengan waktu yang ditentukan.

Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya Akupunktur (A.Md.Akp.) di Program Studi DIII Akupunktur Institut Teknologi, Sains, dan Kesehatan RS dr. Soepraoen Kesdam V/Brawijaya Malang.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan banyak pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu dalam kesempatan ini penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Kolonel Ckm Arief Efendi, S.Kes., SH (Adv.), S.Kep., Ners., MM., M.Kes, selaku Rektor Institut Teknologi, Sains, dan Kesehatan RS dr. Soepraoen Kesdam V/Brawijaya Malang.
2. dr. Mayang Wulandari, A.Md.Akp., M.M., selaku Ketua Program Studi DIII Akupunktur Institut Teknologi Sains dan Kesehatan RS dr. Soepraoen Malang.
3. Puspo Wardoyo, S.Pd., M.M., selaku penguji 1.
4. Chantika Mahadini, A.Md.Akp, M.Psi, Psikolog, Selaku Pembimbing I dan Penguji II yang telah memberikan masukan dan saran untuk kesempurnaan Tugas Akhir.

5. Ikhwan Abdullah, A.Md.Akp., S.Psi., M.M., selaku penguji III dan pembimbing II dalam penelitian ini yang telah memberikan bimbingan dan saran hingga terwujudnya Tugas Akhir ini.
6. Kepada partisipan, yang telah bersedia menjadi subjek pada penelitian ini sehingga dapat terwujud penelitian dan penulisan Tugas Akhir ini.
7. Rekan-rekan mahasiswa Program Studi Akupunktur dan seluruh pihak yang telah membantu kelancaran penelitian ini yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tugas Akhir ini masih terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu demi kesempurnaan, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran dari semua pihak, untuk menyempurnakannya.

Malang, 30 Juli 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
COVER DALAM.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
CURRICULUM VITAE.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN.....	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR SINGKATAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Batasan Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Lumpuh otot wajah Menurut Kedokteran Barat.....	6
2.1.1 Definisi Lumpuh otot wajah	6
2.1.2 Etiologi Lumpuh otot wajah.....	8
2.1.3 Patofisiologi Lumpuh otot wajah.....	9

2.1.4 Penatalaksanaan Terapi Lumpuh otot wajah.....	10
2.2 Lumpuh Otot Wajah Menurut Kedokteran Timur.....	17
2.2.1 Definisi Lumpuh Otot Wajah.....	17
2.2.2 Etiologi / Sindrom Lumpuh Otot Wajah.....	18
2.2.3 Penatalaksanaan Terapi Akupunktur untuk Lumpuh Otot Wajah.....	20

BAB 3 METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian.....	25
3.2 Batasan Istilah.....	25
3.3 Partisipan.....	25
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	26
3.5 Pengumpulan Data.....	26
3.5.1 Perizinan.....	26
3.5.2 Pengumpulan Data.....	26
3.5.3 Pereduksian Data.....	28
3.5.4 Penyusunan Rencana Penelitian kepada Pasien.....	28
3.5.5 Proses Implementasi Rencana Pengobatan.....	29
3.5.6 Proses Penyusunan Evaluasi.....	29
3.6 Pernyataan Prognosis.....	30
3.7 Uji Keabsahan Data.....	30
3.8 Analisis Data.....	31
3.9 Etik Penelitian.....	31

BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian.....	32
4.1.1 Gambaran Lokasi.....	32

4.1.2 Karakteristik Partisipan.....	32
4.1.3 Tata Laksana Asuhan Akupunktur.....	33
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	42
4.2.1 Pembahasan Pada Pemeriksaan.....	42
4.2.2 Pembahasan Pada Diagnosis.....	44
4.2.3 Pembahasan Pada Rencana Terapi.....	45
4.2.4 Pembahasan Pada Pelaksanaan.....	50
4.2.5 Pembahasan Pada Evaluasi.....	50
4.2.6 Mekanisme Akupunktur	51

BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	52
5.2 Saran.....	52

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

Patofisiologi Lumpuh otot wajah sebelah10



DAFTAR SINGKATAN

- BL : *Bladder*
CM : *Chinese Medicine*
GB : *Gall Bladder*
GV : *Governing Vessel*
SOP : Standar Operasional Prosedur



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Jadwal Kegiatan Penyusunan Tugas Akhir

Lampiran 2 Surat Izin Pengambilan Data dan Melakukan Penelitian Tugas Akhir

Lampiran 3 Surat Keterangan

Lampiran 4 Lembar Permohonan Menjadi Partisipan

Lampiran 5 Lembar Persetujuan Menjadi Partisipan

Lampiran 6 Lembar Data Klien

Lampiran 7 Lembar Konsultasi Pembimbing

Lampiran 8 Dokumentasi



ABSTRAK

Tan Mie Lien. 2023. *Asuhan Akupunktur pada Klien Kelumpuhan Wajah di Yayasan Akupunktur "SS" Bandung.* Tugas Akhir Program Studi DIII Akupunktur Institut Teknologi, Sains dan Kesehatan RS dr. Soepraoen Kesdam V/Brawijaya Malang. Pembimbing I. 4. Chantika Mahadini, A.Md.Akp, M.Psi, Psikolog. Pembimbing II. Ikhwan Abdullah, A.Md.Akp., S.Psi., M.M.

Gangguan lumpuh otot wajah adalah melemahnya otot pada satu sisi bagian wajah. Ciri yang ditemukan di antaranya kelopak mata tidak dapat menutup rapat, sudut mulut tertarik ke satu sisi, air liur keluar tanpa disadari.

Penelitian ini menggunakan pendekatan studi kasus sebagai bagian dari penelitian kualitatif. Metode pengumpulan data dilakukan dengan cara pengamatan (*Wang*), pendengaran dan penciuman (*Wen*), wawancara (*Wen*), dan palpasi (*Qie*) disertai studi dokumentasi. Dengan partisipan perempuan berumur 30 tahun yang memiliki keluhan gangguan lumpuh otot wajah dan diterapi sebanyak 12 kali.

Setelah dilakukan asuhan akupunktur sebanyak 12 kali, didapatkan kesimpulan bahwa dengan terapi akupunktur pada klien kasus gangguan lumpuh otot wajah maka klien menjadi membaik, wajah lebih simetris, kelopak mata dapat menutup.

Terapi akupunktur dapat dijadikan terapi alternatif untuk kasus gangguan lumpuh otot wajah, untuk keefektifan terapi sebaiknya klien menghindari paparan angin dingin terutama pada bagian wajah.

Kata Kunci : *Akupunktur, Kelumpuhan otot wajah, Paralisis Facialis.*